

**Los Latidos de Las Calas (The Heartbeat of the Coves)**  
**Priscila Heine Catálogo 2020 Uruguay**  
**By Rafael Courtoisie**  
**Montevideo Uruguay 2020**

“La obra de Priscilla Heine comunica una intensidad donde el vibracionismo de los trazos se potencia con la precisión orgánica del color. Una atmósfera que apenas evoca una insólita reunión entre el ritmo que practicó Pollock y la precisión viva y desnuda, de tensa calma, de O’keefe. Pero esa evocación se da solo para plantear de inmediato un más allá nuevo, de absoluta concisión estética, una trascendencia matérica del sentido”

Rafael Courtoisie

Translated from Spanish:

“Priscilla Heine’s work speaks with an intensity in which the vibration of her line is fueled by the precision of her color. An atmosphere that evokes a unique union of Pollock’s rhythm with O’Keefe’s naked precision of tense calm. Evoking this image only serves to raise the possibility of going to a new realm, one concisely, absolutely aesthetic, a physical transcendence of meaning.”

Rafael Courtoisie